

Biblioteka w plecaku?

To jest możliwe!

„Biblio-Plecak” to projekt organizowany przez Miejską Bibliotekę Publiczną im. ks. Jana Kruczka w Myślenicach oraz portal Biblioteka Inspiracji specjalizujący się w promowaniu literatury dla najmłodszych. Celem projektu jest wspieranie przedszkoli w popularyzacji czytelnictwa oraz zachęcanie rodzin do wspólnego spędzania czasu i czytania.

KAROLINA MUCHA

MAGIA KSIĄŻEK UKRYTA... W PLECAKACH

Biblioteka to magiczne miejsce – wie o tym każdy, kto rozsmakował się w czytaniu. Zdarza się jednak, że nie wszyscy mogą z tej magii korzystać tak często, jak by chcieli. Albo nie mieli jeszcze okazji, by w ogóle jej zakosztować. To właśnie ze względu na nich narodził się pomysł stworzenia biblioplecaków.

WSPÓLPRACA Z PARTNERAMI

W pierwszej edycji projektu wzięło udział 10 przedszkoli z terenu powiatu myślenickiego – głównie z małych miejscowości, w których nie ma bibliotek publicznych. Projekt był promowany w lokalnych mediach oraz przez bezpośrednie, telefoniczne zapraszanie przedszkoli z okolicznych wiosek. Każda z 10 grup przedszkolnych zgłoszonych przez dyrekcje poszczególnych placówek została zaproszona do MBP w Myślenicach na specjalne zajęcia czytelniczo-animacyjne, na których zakończenie otrzymała plecak z pakietem książek. Plecaki te zostały ofiarowane przez zaprzyjaźnionych z biblioteką

darzyńców, książki natomiast – po 10 w każdym z 10 plecaków – pozyskane na rzecz projektu przez redaktorki portalu Biblioteka Inspiracji od cenionych przez nie wydawnictw: Adamada, BIS, Centrum Edukacji Dziecięcej, Jedność, Papiilon.

PLASTYCZNE WARSZTATY I CZAS KSIĄŻEK

Warsztaty dla wielu dzieci – zwłaszcza z grup najmłodszych – okazały się ogromnym przeżyciem, ponieważ przyjeżdżając na

nie, po raz pierwszy w życiu (sic!) odwiedziły bibliotekę. Podczas zajęć mogły ją zwiedzić i dowiedzieć się, na czym polega praca bibliotekarza. Przede wszystkim jednak słuchały znakomitych tekstów – fragmentów książek, które znalazły się w biblioplecakach – oraz wykonywały inspirowane nimi prace plastyczne. Prace te powstawały przy użyciu takich materiałów jak: tektura, farby, plastelina, kredki, flamastry. Prostota formy wyzwalała w dzieciach ich naturalną pomysłowość i kreatywność, spr-



Biblioplecaki czekające na swoich właścicieli

Zdjęcie: z archiwum MBP w Myślenicach

wiając, że wszystkie powstające dzieła – mimo ich dużej liczby – były unikatowe. Działo się tak za sprawą pobudzających wyobraźnię tekstów. Szczególnym zainteresowaniem dzieci cieszyły się opowiadania napisane w sposób zrozumiały, dowcipny, a przede wszystkim – barwny i zaskakujący. Dlatego prowadzące zajęcia chętnie sięgały po teksty Joanny Krzyżanek (m.in. *Kotki Dorotki*, *Czytam uważnie* oraz *Cecylka Knedelek przedstawia: zasady bezpieczeństwa nie tylko dla przedszkolaków*) czy Joanny Wachowiak (*Historijki dla małych uszu*). Rozbawienie najmłodszych budziły także przygody kolorowego słonia (*Elmer. Najlepsze przygody*), a starsi po lekturze książki *Maja i jej świat* chętnie podejmowali rozmowy na temat emocji.

DALSZA WĘDRÓWKA PLECAKÓW

Wymienione wyżej książki weszły w skład pakietów umieszczonych w 10 biblioplecakach. Wraz z kolejnymi grupami opuszczały one bibliotekę, by następnie – za pośrednictwem przedszkoli – trafić do ok. 200



Zawartość biblioplecaków

rodzin. Stało się tak, ponieważ każde z dzieci uczestniczących w projekcie miało możliwość na kilka dni zabrać biblioplecak do domu. A tam czytane i przeglądane książki zaczęły żyć własnym życiem – inspirować, pobudzając wyobraźnię, zachęcając do twórczych zabaw i rodzinnych dyskusji. W efekcie powstawały niepowtarzalne prace plastyczne prezentowane w przedszkolach, biblioteki przybywało czytelników (bo dzieci zachęcały rodziców do wyrobienia bibliotecznej karty),

a autorom – wiernych sympatyków (wiele osób szukało kolejnych książek pisarzy, których poznały dzięki biblioplecakom).

ODZEW

Radosne reakcje przedszkolaków oraz pozytywne opinie rodziców i wychowawczyń zebrane podczas spotkania podsumowującego pierwszą edycję projektu w czerwcu 2019 r. zachęcają do kontynuowania akcji. Doświadczenie pokazuje jednak, że nie jest dobrze, gdy podsumowanie projektu zbiega się w czasie z zakończeniem roku szkolnego oraz ważnymi uroczystościami przedszkolnymi. Przygotowanie relacji czy sprawozdań (które w przypadku „Biblio-Plecaka” było dobrowolne) stanowi wówczas ogromne wyzwanie dla wychowawczyń przedszkolnych. Dlatego zgodnie z ich sugestią organizatorzy planują rozpoczęcie kolejnej edycji projektu już jesienią tego roku.

5 zasad ułatwiających współpracę biblioteki z przedszkolem

- 1 Ustalanie jasnych reguł współpracy. Np. apelujemy o telefoniczne odwoływanie zajęć, o podawanie dokładnej liczby dzieci mających uczestniczyć w zajęciach itp.
- 2 Utrzymywanie kontaktu z jedną, wyznaczoną do tego osobą. Jeśli dyrekcja przedszkola nie wyznaczy takiej osoby, warto o to poprosić.
- 3 Uwzględnianie kalendarza przedszkolnego.
- 4 Zachęcanie nauczycieli do codziennego czytania dzieciom (odwiedzanie biblioteki raz w miesiącu nie wystarczy, by wychować małego czytelnika).
- 5 Motywowanie nauczycieli do podejmowania własnych inicjatyw na rzecz promowania czytelnictwa (np. przez organizowanie konkursów, wydawania zaświadczeń).

KAROLINA MUCHA
Miejska Biblioteka Publiczna
im. ks. Jana Kruczka
w Myślenicach